



Sunniva Holmås Eidsvoll <sunniva.eidsvoll@gmail.com>

Ad Nytt Orgel i Sofienberg menighet

Eirik St.Florian Roen <eirik.roen@gmail.com>

16:14 13. september 2012

Til: Sunniva Pettersen Eidsvoll <sunniva.eidsvoll@gmail.com>

Kopi: Erik Kamfjord <e.kamfjord@gmail.com>, Jan Helge Josefsen <jan.helge.josefsen@oslo.kirken.no>,

Oddvar Kolset <oddvar@sofienbergkoret.no>

Hei, resender denne med noe mer informasjon.

Denne mailen er fra undertegnede som privatperson og aktiv i Sofienberg menighet, selv om jeg også sitter i menighetsrådet som menig medlem.

Dette er således ikke et offisielt brev fra Sofienberg menighet.

Det som ikke er nevnt i den første utsendelsen er det faktum at Sofienberg menighet er svært aktiv i barne og familiearbeid, og at mange i menigheten er sterkt knyttet til menigheten gjennom tiår, og i noen tilfelle gjennom generasjoner. Også som treffpunkt i vår flerkulturelle og mangfoldige er Sofienberg menighet og kirke et sentralt møtepunkt.

Det er også verd å påpeke at vedtaket om øremerking av midlene til nytt orgel i Sofienberg ble enstemmig vedtatt av kulturkomiten i Oslo Bystyre i februar 2009..

Mvh. Eirik Roen

----- Forwarded message -----

From: **Eirik St.Florian Roen** <eirik.roen@gmail.com>

Date: 2012/9/12

Subject: Fwd: Ad Nytt Orgel i Sofienberg menighet

To: Erik Kamfjord <e.kamfjord@gmail.com>

videresender

----- Forwarded message -----

From: **Eirik St.Florian Roen** <eirik.roen@gmail.com>

Date: 2012/9/12

Subject: Ad Nytt Orgel i Sofienberg menighet

To: sunniva.eidsvoll@gmail.com

Hei, Skriver til deg som leder for kulturutvalget i Grunerløkka bydel.

Som kjent har bystyret bevilget 7 millioner kroner til nytt orgel i Sofienberg kirke som erstattning for vårt gamle og utslitte instrument.

Endel av begrunnelsen for øremerkningen av orgelpengene var nettopp at vår bydel spesielt, og østkanten generelt over tid hadde fått mindre

midler til kulturelle tiltak enn det som har vært tilfelle med de vestlige bydelene.

Sofienberg kirke er kjent som en god konsertkirke pga. unike akustiske forhold, og er også svært mye brukt til innspillinger.

Orgelsaken har vært et aktuelt tema gjennom de syv siste årene, og et nytt instrument er bestilt og under bygging hos den anerkjente tyske orgelbyggeren Euler orgelbau. Etter en omfattende anbudsrunde og inngåelse av kontrakt.

Det gamle orglet ble utlyst for salg, og allerede solgt til en svensk orgelbygger.

Stor var derfor forbauselsen da det vedlagte brevet innkom til Sofienberg menighetsråd under vårt møte den 6/9-2012, hvor kirkevergen i Oslo uttrykker tvil om orgelprosjektet i Sofienberg burde fullføres med den begrunnelse at det ville være usikkerhet om Sofienberg Kirke ville bestå som menighet som følge av omstruktureringen av kirkene i Oslo.

Denne prosessen er ennå ikke pågått for vårt område (nordre Aker prosti) men skal først påbegynnes neste år, slik at det ikke på noen måte er avgjort hvilke menigheter skal nedlegges om noen i det hele tatt.

Vi håper at politikerne i vår bydel vil ta opp denne saken, slik at innbyggerne her nok en gang mister sårt tiltrengte kulturmider.

Saken er også tatt opp med noen av politikerne i bystyret som i 2008 øremerket disse midlene til Sofienberg menighet, of dermed også vår bydel..

Ytterlig informasjon kan fås av administrasjonen i Sofienberg menighet vedr. aktuelle kontaktpersoner.
Med Vennlig hilsen Eirik Roen,

--
Eiirk St.Florian Roen.

I will rather be hated for whom I am, than loved for someone I am not.

--
Eiirk St.Florian Roen.

I will rather be hated for whom I am, than loved for someone I am not.

[Sitert tekst skjult]

