

## Barne- og ungdomstiltak i større bysamfunn

### Prosjektskjema for tilskudd til åpne møteplasser for barn og ungdom

<b>Kommune/bydel: Oslo / Bydel Grünerløkka</b>			
<b>Prosjektnavn: Danseglede</b>			
<b>Prosjektperiode (maksimalt 3 år)</b>		Start 01.01.13	Slutt 31.12.2015
<b>Søker</b>	Institusjon/bydel/kommune/organisasjon X-Ray Ungdomskulturhus	Telefon/mobil/e-post 23423303 / 90573355 farooq@x-rayukh.no	
	Adresse Maridalsveien 3, Inngang Brenneriveien Postboks 2135 Grünerløkka 0505 Oslo	Ansvarlig person Farooq Farooqi	

Aktivitet	Beskrivelse av tiltaket
	<p>X-Ray ungdomskulturhus er et selvstyrt ungdomskulturhus for barn og unge, hovedsaklig i alderen 13-25 år fra Oslo og omegn. X-Ray har gjennom årene opparbeidet seg til å bli en plattform og et etablerende utgangspunkt for mange ungdom innen ulike former for ungdomskultur. X-Ray jobber for å ungdom muligheten til å utvikle sine skjulte talenter og har diverse aktiviteter og workshops for å bidra til dette.</p> <p>Huset fungerer som et samlingspunkt og et kreativt drivhus for aktiviteter som dans, musikk, multimedia, teater, produksjonsteknikker og organisasjonsvirksomhet, og arrangering av både mindre og store ungdomsarrangementer som blant annet Nattbasket og Summersplash.□□</p> <p>X-Ray Ungdomskulturhus spiller også en sentral rolle som formidlingspunkt for andre organisasjoner som ønsker å tilby kurs, veiledning, utflukter, konkurranser og andre ungdomsrelaterte tilbud. Huset brukes også som en plattform for større landsomfattende og internasjonale begivenheter som Kulturutveksling, volontørtjeneste, etc.</p> <p><b>Danseglede</b></p> <p>Den siste tiden har vi sett økt interesse i helhold til dansing og klassene X-Ray Ungdomskulturhus tilbyr. Vi ønsker derfor å utvikle, samt utvide tilbudet og etablere et nytt prosjekt, Danseglede, som baseres på de eksisterende aktivitetene ved huset.</p> <p><b>“Inkluderingsdans”</b></p> <p>Inkluderingsdans er et prosjekt med oppstart i 2011. Dette er et dansekurs i regi av en profesjonell koreograf og pedagog for barn og unge med nedsatt fysisk og/eller psykisk funksjonsevne. Prosjektet har vært meget populært og ble i 2012 utvidet med ytterlig klasser for viderekomne. Ungdommene aktiviseres og blir opplært i å beherske sin egen kropp og dens funksjonalitet gjennom diverse teknikker og koordinasjoner innen flere dansesjangre. Fysisk aktivitet i kombinasjon med hyppig dialog og samtaler har vist seg å ha meget positiv effekt hos ungdommene. Ved å inspirere, engasjere og motivere ungdommene har vi opplevd, samt fått tilbakemeldinger om økt selvtillit, mestringfølelse og ikke minst, initiativ i forbindelse med andre sosiale aktiviteter og gjøremål.</p> <p>Vi ønsker nå å ekspandere våre klasser ytterlig grunnet stor etterspørsel samt arrangere sommer- og høstferie aktiviteter for ungdommer som ikke er delaktige den ukentlige aktiviteten.</p> <p><b>”GirlPower”</b></p> <p>Siden oppstart av huset har vi hatt en variert og aktiv målgruppe med både jenter og gutter som har vært delaktige i husets aktiviteter. GirlPower er videreutvikling av et aktivt jentemiljø som oppsto på X-Ray Ungdomskulturhus i 2009 / 2010. Det er dessverre slik at det fortsatt finnes jenter i utsatte oppvekstmiljø som ikke har anledning til å delta i hverdagslige aktiviteter der det er gutter tilstede på grunn av religion, kultur eller andre årsaker. X-Ray Ungdomskulturhus har, til tross for manglende midler de siste årene, fokusert på å skape et trygt og engasjerende miljø for jenter. Jentedagene har vært meget populære og det er stadig tilstrøm av jenter som ønsker å benytte seg av dette tilbudet. Jentedagene har nå utviklet seg og “GirlPower” er blitt dannet. Dette er et tiltak med fokus på å styrke personlige egenskaper og gi rom for å etablere nye via aktiviteter og øvelser innen blant annet nettverksbygging, dans, makeup, lederutvikling, selvforsvar etc.</p> <p><b>”Dancing Youth”</b></p> <p>Prosjektet fokuserer på unges oppvekstvilkår i storby. Dette er en danseopplæringen, men prosjektet fokuserer også på organisering og arbeidsprogram til utvikling for barn og unge innenfor kultur, den urbane kunst samt veiledning i profesjonaliseringsprosessen.</p> <p>Grunnlaget er lagt i Da-Yo/Cre-8s prisbelønte arbeid, konkurranser, engasjement og satsing innen TV, annen media, teater og arrangementer siden 1987.</p>

	<p>Gjennom økt fysisk aktivitet, teknikker og koordinasjoner blir ungdommen selv nødt til å ta ansvar, vise initiativ og bidra til å utvikle koreografier og gruppens engasjement. Dette bidrar til å øke mestringsfølelse og utvikle kompetanse og ledererfaringer gjennom engasjement.</p> <p><b>”Barn i bevegelse”</b>          Dette prosjektet inkluderer de yngste barnene som benytter seg av X-Ray Ungdomskulturhus. Aktivitetene skal fremme utvikling gjennom koreografi og pedagogiske metoder og samtaler med barna. Ved å gi barnene tillatelse til å bidra og delta på utvikling av koreografi samt vise dette i større sammenhenger ønsker vi å skape en arena der barnene aktiviseres i tidlig alder for en positiv fysisk utvikling utover ungdomsårene.</p>				
<b>Målsetning</b>	<p>Beskriv formål med tiltaket. Hva ønskes oppnådd? Jf. formål a-g i Rundskriv Q-10/2012.</p> <p>Formålet med danseglede er å øke selvtillit samt fremme mestringsfølelse. Tilbakemeldinger fra ungdommene, foreldre og foresatte har bekreftet at vi har oppnådd dette. Vi ønsker I tillegg til dette å gi rom for aksept, respekt og utfoldelse gjennom dans og fysisk aktivitet.</p> <p>Vi ønsker å tilrettelegge tiltak som stimulerer unge til meningsfulle prosjekt og som senere kan gi kvalifiseringsmuligheter til arbeid og utdanning både nasjonalt og internasjonalt samt legge vekt på å mobilisere både jenter og gutter med både norsk og annen etnisk bakgrunn samt gi et gratis, men profesjonelt danseundervisningstilbud til barn og unge. Med dette vil vi utvikle et positivt og rusfritt miljø i bydelen gjennom aktiviteter som dans, teater, workshops og utvekslinger.</p> <p>Prosjektet bidrar til sosial inkludering og forebygger uønsket sosial atferd, som bl.a vold, mobbing, kriminalitet og rus, og motvirker fordommer, diskriminering og fremmer gjensidig aksept (Punkt A i Rundskriv Q-10/2012)</p> <p>Prosjektet bidrar til å skape og utvikle åpne møteplasser for barn og ungdom (Punkt E i Rundskriv Q-10/2012)</p> <p>Prosjektet bidrar til kvalifisering og inkludering av ungdom blant annet gjennom etablering av alternative mestringsarenaer (Punkt C i Rundskriv Q-10/2012)</p> <p>Prosjektet bidrar til deltakelse og medvirkning for barn, ungdom og ungdomsgrupper som i liten grad benytter seg av de eksisterende kultur- og fritidstilbud (Punkt B i Rundskriv Q-10/2012)</p> <p>Prosjektet bidrar til kvalifisering og inkludering av ungdom blant annet gjennom etablering av alternative mestringsarenaer (Punkt C i Rundskriv Q-10/2012)</p> <p>Prosjektet fremmer deltakelse og likeverdige muligheter for barn og unge med nedsatt funksjonsevne (Punkt G i Rundskriv Q-10/2012)</p>				
<b>Målgruppe</b>	<p>Hvem er tiltaket spesielt rettet mot?</p> <p>Barn og unge fra bydel Grünerløkka og omegn som ønsker å delta i en aktivitet basert på rytmikk og koordinasjon.</p> <p>I tillegg til dette er Inkluderingsdans spesifikt rettet mot barn og unge med nedsatt fysisk og/eller psykisk funksjonsevne.</p>				<p>Omtrent hvor mange nås av tiltaket?</p> <p>200 - 300</p>
	Hvem som nås av tiltaket	Jenter	Gutter	Jenter og gutter	Andre?
				Alder 10-12 år X	

	(kryss av)			X	13-15 år X	
					16-18 år X	
					19-20 år X	

**Budsjett for hele prosjektperioden**

<b>Første år</b>	Egenandel	Annen inntekt	Søknadsbeløp	Investering	Drift	Totalt
	90.000		500.000		590.000	590.000
<b>Andre år</b>	Egenandel	Annen inntekt	Søknadsbeløp	Investering	Drift	Totalt
	90.000		500.000		590.000	590.000
<b>Siste år</b>	Egenandel	Annen inntekt	Søknadsbeløp	Investering	Drift	Totalt
	90.000		500.000		590.000	590.000

**Plan for videreføring**

Etter prosjektperiodens slutt ønsker vi å videreføre prosjektet og fortsette med det positive arbeidet med å aktivisere barn og unge gjennom fysisk aktivitet. Vi ønsker også at viderekomne innen de forskjellige gruppene skal bidra til opplæring av nybegynnere ved neste prosjektperiode.

Kommunene/bydelene sender prosjektskjema samlet til Barne-, likestillings- og inkluderingsdepartementet, Postboks 8036 Dep, 0030 Oslo, innen **10. januar 2013**.