



Skjemaet skal utgjøre side 1 i søknaden. Lag helst én fil av skjema, søknad og eventuelle vedlegg. Det forutsettes at man ved innsendelse av søknaden er innforstått med våre retningslinjer for tilskudd. Disse er tilgjengelig på www.bsa.oslo.kommune.no eller ved henvendelse på telefon 02 180 eller e-post til postmottak@bsa.oslo.kommune.no.

Søknadsdato		27.februar 2014
Søkerens navn		
Sagene Central i Hønse-Lovisas hus ved Anne Mette Hegdahl		
Kontonummer		Organisasjonsnummer
50830545821		989010557
Postadresse		
Nilserudkleiva 25 0874 Oslo		
E-postadresse		Telefonnumre
honselovisa@sagenecentral.no		93008855
Leders navn og e-postadresse		Telefonnumre
Anne Mette Hegdahl		93008855
Eventuell annen kontaktperson		Funksjon
Antall medlemmer pr 31. 12:		
Av disse, antall bosatt i bydelen:		
Andre man har søkt støtte, oppgi navn og beløp		
Sagene Central er ikke en tradisjonell medlemsorganisasjon, men et nettverk av kunstnere og kulturarbeidere. Det er stadig et økende antall frivillige som bidrar for å drive virksomheten i Hønse-Lovisas hus. Flesteparten av disse bor i nærheten, altså i bydel Sagene. Vi søker støtte fra Oslo kommune sentralt og fra ulike tilskuddsordninger til konkrete prosjekter		

Den vedlagte søknaden SKAL inneholde:

- en beskrivelse av organisasjonen
- en beskrivelse av formål (aktivitet, målgrupper etc)
- siste års regnskap med balanse og årsmelding
- søknadsbeløp og kontonummer* for eventuell utbetaling



Anne Mette Hegdahl
Nilserudkleiva 25
0874 Oslo

Mobil: 0047 93 00 88 55
honselovisa@sagenecentral.no
www.honselovisashus.no

Bankgiro: 50830545821
Org.nr.: 989010557

27.februar 2014

SØKNAD OM TILSKUDD
FRA SAGENE CENTRAL I HØNSE-LOVISAS HUS

Hønse-Lovisas hus ved Akerselva er et sted for formidling av litteratur, samtidskunst og historie for barn og voksne. Her arrangeres utstillinger, ulike aktivitetsverksteder, konserter og teaterforestillinger.

Vi er kjent for å serverer vandrere langs Akerselv og folk fra nærmiljøet, en god kopp kaffe og nystekte vafler.

Driften av Hønse-Lovisas hus er i dag helt avhengig av en betydelig innsats fra frivillige.

Vedlagt følger en presentasjon av vår virksomhet.
En rapport fra en del av det vi har gjort i 2013,
pluss program for 2013 og våren 2014

Regnskap for 2013 foreligger ikke på dette tidspunkt, men vil ettersendes så snart det er ferdig.

Vi søker herved om kr. 30 000 til aktivitet og drift av Hønse-Lovisas hus for 2014.

Sagene Central har organisasjonsnr. 989010557 og pengene kan i tilfelle overføres til bankgiro: 50830545821

Vennlig hilsen

Anne Mette Hegdahl
daglig leder



LITT AV HVA VI HAR FÅTT TIL

Erik Fosse og Asmund Johansen fra Sagene Ring underholder på åpning av utstillingen



Fra åpning av utstillingen "LEVE VED ELVA"



Forberedelser til utstillingen "UNGE MUNCH"



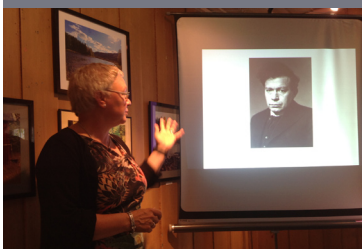
Besøk på utstillingen "UNGE MUNCH"



FRA SNEKKERVERKSTED for barn i følge med en voksen



Arnhild Skre holder FORE-DRAG OM HULDA GARBORG



KULTURNATT OSLO: Oskar Braatens barnebarn, - Bjørn Strandvold forteller om familien Braaten og musikk



FRA MOTTAGELSE AV LOVISAPRISEN; Bydel Sagenes kultur og miljøpris. Bydelsutvalgsleder Helge Stoltenberg og Anne Mette Hegdahl, Hønse-Lovisas hus



FRA VÅR GJESTEBOK

August 10-8-13
 Så! Kærlig!
 10/8-2013
 Fantastisk, og overraskende.
 Anne B og Go HØEG, PARIS

August 10/8/13
 Utrolig nydelig stede og sette.
 Glemmer alle verdensproblemer
 og bare blir i øyeblikket
 Klart

MR. U. and MR. G.
 Thanks

28/6 - 2013
 Hjertelig takk for nydelig
 kulturopplevelse og hyggelig
 kontakt! Vi kommer tilbake!
 Amalie Jan-Erik Løfsten
 Toril Torken Mathilde

KORT
OM
HVA
VI
VIL
OG
HVA
VI
HAR
FÅTT
TIL



Kultur.
KAFFÉ
 HØNSE-LOVISAS HUS

HØNSE-LOVISAS HUS

OSLO TRENGER STEDER SOM
FORMIDLER ET MANGFOLDIG
KULTURLIV OG VISER ET
VARIERT BYMILJØ

Hønse-Lovisas hus er et slikt
sted. Huset ligger tett ved
Akerselva og den trafikkerte
turveien langs elv går rett forbi.
Det er Kulturetaten, Oslo kom-
mune som eier huset, men
siden 2007 er stedet drevet av
Sagene Central, et nettverk
organisert som et enkelt-
personforetak. I dag er driften
avhengig av en stor frivillig
innsats.

Vi er et aktivt kulturhus med
utstillinger, foredrag og ulike
aktivitetsverksteder for barn,
ungdom og voksne. Huset byr på
servering av enkel tradisjonskost
og har åpent alle dager 11.00-
16.00 (11.00 -18.00 i sommer-
sesongen) og er vinterstengt fra
først i desember til først i mars.

Anne Mette Legeland

HØNSE-LOVISAS HUS
www.honselovisashus.no



VI VIL BIDRA TIL AT DET FINNES ET KULTURHUS VED AKERSELVA SOM TAR VARE PÅ BYENS HISTORIE OG EGENART OG SOM GIR BARN, UNGE OG VOKSNE GLEDE OG GODE OPPLEVELSER

Vi vil fortsette å utvikle vårt samarbeid med Oslo Museum, Arbeidermuseet og Norsk Teknisk Museum. Konkret gjennom vår felles foredragsserie VED AKERSELVA, men også ved å sette i gang nye prosjekter der vi kan utfylle hverandre.

Vi ønsker å opprette et OSKAR BRAATEN SELSKAP. Forfatteren Oskar Braatens er Oslo-dikteren fremfor noen, og hans bøker er en betydningsfull historisk kilde ikke minst når det gjelder å forstå en by i endring og med sterk befolkningsøkning. Dette betyr bl.a at vil vil lage vandreforestillingen "NEDOVER SANDAKERVEIEN - i følge med Oskar Braatens mor Marie." Dessuten inspirerer han til å stole på sin egenart og finne sitt eget språk, og det er viktig for oss å knytte hans litteratur til det som foregår i Oslo i dag. Arbeidet med å opprette et slikt selskap skjer i nært samarbeid med Oskar Braatens familie.

Med tilskudd fra Sparebankstiftelsen DNB NOR startet vi i 2013 prosjektet "NYTT møter GAMMELT." Dette arbeidet vil vi videreføre ved å få på plass et ungdomstilbud som bygger på at de unge behersker de nye teknologiske mulighetene, mens de eldre har erfaring, kunnskap og historier å fortelle. En DATAlab hvor ungdom møter litt betaling, kan hjelpe eldre med dataproblemer, er også noe vi kommer til å sette ut i livet. Her samarbeider vi med ungdomsmiljøene UngMedia og UngMetro.

Vi har også planer om å opprette et eldreRÅD bestående av kjente folk fra teaterverden, musikkliv, litteraturområdet og billedkunstfeltet. Dette skal føre til faglige aftener med ulike tema, og hit vil vi invitere ungdom til å presentere sine prosjekter for å få råd og veiledning.

Vi kommer også til å videreføre vårt vellykkede initiativ med SNEKKERVERKSTEDER FOR BARNEHAGEBARN

Vi vil jobbe videre med å styrke forbindelsen til næringsliv og bedrifter det er naturlig å samarbeide med i forbindelse med utstillinger og arrangementer. Bjølsen Valsemølle-Lantmännen Cerealia, Allkopi og pølsemaker Strøm-Larsen er her eksempler. Vi har dessuten nettopp fått til en avtale med våre naboer tvers over elva; Humac as, om datautstyr og hjelp i forbindelse med vår satsing på å ta i bruk ny teknologi.

I dag er økonomien i Hønse-Lovisas hus i hovedsak basert på salg av kaffe og vafler til besøkende. Dette er en usikker inntektskilde da værforholdene er avgjørende. Med et økonomisk tilskudd til drift vil vi få et grunnlag i bunnen som gir oss mulighet til å utnytte husets kapasitet bedre bl.a. til kurs og verksteder på kveldstid og vinterstid. Stadig flere ønsker å bidra til virksomheten i Hønse-Lovisas hus, men det krever ressurser å lære opp nye folk, og det trengs kapasitet til oppfølging, møtevirksomhet og organisering. Vi ønsker at Hønse-Lovisas hus skal taes vare på og holdes i orden som den historiske og arkitektoniske perle dette lille huset er. Her er det naturlig med et samarbeid mellom Kulturetaten, Oslo kommune, Hønse-Lovisas hus og de frivillige.

Når en ser på det yrende folkelivet langs elva er det tydelig at man har lyktes i å gjøre dette til en miljøpark for hovedstaden. Vi vil at Hønse-Lovisas hus skal være et bindeledd mellom Oslo kommune og byens innbyggere. Huset ligger sentralt i byen og vi vet at også turister setter stor pris på miljøet som i dag finnes ved Beierbrua. Dette vil vi ta vare på bl.a. gjennom vårt serveringstilbud og å ha aktiviteter i huset som beriker folks liv.



SNEKKERverksted for barn
DATAlab. for unge og eldre

Rapport fra Hønse-Lovisas hus
ved Anne Mette Hegdahl



Våren 2012 mottok vi i Hønse-Lovisas hus kr 30 000 i gave fra Sparebankstiftelsen til materialer, verktøy og utstyr til aktivitetsverksteder under vignetten NYTT møter GAMMELT.

Pengene ble brukt til:

Innrening og utstyr til
SNEKKERLOFTET - snekkerverksted for barn

Datautstyr og innlegging av internett
i forbindelse med opprettelsen av
DATAlab for unge og eldre.



SNEKKERLOFTET:

Tilskuddet fra Sparebankstiftelsen har gått til innkjøp av snekkerverktøy, arbeidsbord og lagringskasser til vårt snekkerverksted for barn.

I februar 2013 gjennomførte vi et **snekkerverksted for barnehagebarn**. Ungene var fra tre og et halvt år opp til fem år. Dette ble meget vellykket. Det ble laget bl.a.: bil, båt, dukkeseng og en liten kasse til kosedyret.

Lørdagen etter hadde vi et **åpent snekkerverksted**, og da kom flere av ungene tilbake, nå sammen med sine foreldre.

På lørdag og søndag først i desember 2013 arrangerte vi julegave-snekkerverksted for barn i følge med en voksen. Begge dagene kom det bra med folk, og det var ingen tvil om at både barn og voksne koste seg.

Anne Mette Hegdahl, leder i Hønse-Lovisas hus, har svennebrev som møbelsnekker, og på disse verkstedene legges det vekt på at ungene skal lære sikker håndtering av verktøy og få kjennskap til tre som materiale. Det er tydelig at både barn og voksne setter pris på denne tilnærmingen.

En av mødrene fra Maridalsveien barnehage ble så "tent" på dette opplegget at hun kunne tenke seg å jobbe videre sammen med oss i Hønse-Lovisas hus for å gjøre tilbudet tilgjengelig for flere barnehagebarn i Oslo. Vi har gjort en del undersøkelser med hensyn til finansiering av et slikt opplegg, men foreløpig har vi ikke funnet noen løsning. Fra Kulturrådet fikk vi tilbakemelding på at dette ikke er "kunstnerisk" nok, så kanskje vi kan komme tilbake til Sparebankstiftelsen for å videreføre prosjektet?



UTSTILLING/HISTORIEFORTELLING og NY TEKNOLOGI

Sesongen 2013 åpnet med utstillingen ”LEVE VED ELVA”.

Her intervjuet vi 6 personer med tilknytning til Akerselva. Til dette arbeidet gikk vi til innkjøp av en iPad. På utstillingen viste vi gjenstander og bilder fra våre informanternes liv. Dessuten ble det laget QR-koder som folk kunne scanne med sine smarttelefoner for å høre intervjuene. Disse intervjuene ligger nå på vår hjemmeside. (Se illustrasjon og www.honselovisashus.no)

Vi ønsker å videreføre arbeidet med dette materialet bl.a. ved å sette sammen lyd-opptakene med alt det flotte billedmaterialet vi fikk i forbindelse med utstillingen.

Her er planen å få til et samarbeid mellom ungdom og eldre for å få lagt ut dette på ”Digitalt fortalt” og på andre elektroniske medier.

DATAlab.:

Vi har nå opprettet en DATAlab hvor vi samles en gang hver 14. dag. Til dette verkstedet har vi gått til innkjøp av nok en iPad som skal være til utlån for de eldre. Det har nemlig vist seg at flere kunne tenke seg å prøve en iPad før de går til innkjøp av så dyrt data-utstyr. Vi tenker at vi muligens kan ta en liten sum penger for et slikt utlån.



Hytte-Lovisas hus Sandakerveien 2, 0473 Oslo Åpent hver dag unntatt mandag Mars - april 11.00 - 18.00 Mai - august 11.00 - 18.00 Sept. - des. 11.00 - 18.00 SERVERTING HONSELOVISAS HANDEL FOR BARN UTSTILLINGER HISTORIE VERKSTED KONTAKT OSS!	FRANK J. FREDRIKSEN (f. 1938) et oppvekst i Sandakerveien 10 Han tegner og har arbeidet med teater. 10. Skoleen som teaterkonserter og historiefortellinger. SYNØVE DUE HANSEN (f. 1942) Adm. og utdanning i Skoleen 23. Hun har bestyrt kantine og tatt seg av hans, syke og gamle. Skoleen er den eneste som har hatt grønn og rød farge. VERA SCHWACH (f. 1945) Først i Sandakerveien 10 Hans skoleen 23 i 1988. Skoleen 2008 Hun har holdt i Sandakerveien sammen med skoleen og i Sandakerveien Hun er historiker. ANNE BERT NIELSEN (f. 1958) Bor i Sandakerveien 10 fra 1971- 1978, men har utdannet seg ved Statens Høgskole og Sandakerveien skole og Statens Kunst skole i Oslo. MAY BRITT TVENGE (f. 1949) er oppvokst i Sandakerveien 10 Hun har M.A. i skoleen i Sandakerveien og vært gift og bodd i Sandakerveien. ASMINI JHANSANI (f. 1950) er oppvokst i Sandakerveien 10 Hun har M.A. i skoleen i Sandakerveien og musikklubb Sandakerveien Hun.	1) FLÅTETUR PÅ AKERSELVA 2) FATTEREN OG SAGENE BAD 3) DYNAMITT 1) MEDVISH TIL NAMMA 2) BESTA OG KOPPEH 3) STYBRUKEN I SAGVEIEN 23 1) "JES VILLE BO I BYEN" 2) DE GAMLE DAMEHUS SOM BLE BORTE 3) EVENTYRHA OG DET MAGISKE TRIST 1) AKERSELVA - ENLITTEN BEKK 2) HILJESBARK, BRAATEN, KATTEN OG JEG 3) FORSPEL OG HACHSPEL 1) BESTENDOR OG FAHLEBARKEN 2) "FARLIGE MENNER" 3) KONGEN OG GERHARDSEN 1) NI PERSONER OG PIANO PÅ 4542 2) HARRY FLAKET OG FILMARHØIEN 3) SAGENH RING	Synøve, Asmund, May Britt, Frank, Vera og Anne Bert har alle ulike opplevelser knyttet til å leve nær Akers- elva. Her kan du høre og se noen ganger av deres fortellinger TRYKK PÅ EN AV FORTELLINGENE SÅ KOBLES DU TIL EN LYDFIL ELLER TIL YouTube!





Vi har i denne forbindelse også fått til en kundeavtale med Humac, Norge om innkjøp, eksperthjelp og service på datautstyr. Dette firma holder til rett over fossen for Hønse-Lovisas hus.

Foreløpig er det flest pensjonister på vår DATAlab, men vi arbeider aktivt for å få med ungdom. Vi har kontakt med ledere og ungdom fra Ung Media på Sagene og fritidsklubben Metro på Bjølsen om et samarbeide. Foreløpig har vi hatt to meget vellykkede musikalske opptredener av ungdommer i forbindelse med feiring av Oskar Braatens fødselsdag og vår juleavslutning.

Vi har en ide om å betale de unge litt penger for å hjelpe oss eldre med våre dataproblemer. På denne måte vil de unge også få erfaring med arbeidslivet.

MARKEDSFØRING og TILBAKEMELDINGER

Gjennom hele året har sjekken fra Sparebankstiftelsen stått på peishylla ved disken i Hønse-Lovisas hus. Dette har gitt mange positive tilbakemeldinger. Dessuten har opplysning om deres økonomiske bidrag kommet frem på vår hjemmeside og på vår-og høstprogrammer og i avisen. (Se vedlegg 2 og 3).

Vi er svært takknemlige for økonomisk støtte til vårt prosjekt “NYTTmøter GAMMELT “ og er sikre på at de investeringene som er gjort vil komme mange til gode.

Tusen takk !





Akerselva ved Nedre Foss. 1882. © Munch-museet / Munch-Ellingsen gruppen / BONO 2013

PROGRAM SOMMER/HØST 2013

Kultur. KAFE

HØNSE-LOVISAS HUS

UNGE MUNCH

3.aug - 8.sept

Utstillingen viser reproduksjoner av malerier, skisser og tekstutdrag fra dagbøker og brev. Dette er en ung kunstner helt i begynnelsen av sin karriere, og motivene er hentet fra områder nær Akerselva.

Utstillingsåpning: 3.aug kl 13.00

Vi takker for økonomisk støtte fra:



Bydel
Sagene

allkopi



SPAREBANKSTIFTELSEN
DNB NOR

BY og LAND hand i hand ?

Når det legges program for det som skal foregå i Hønse-Lovisas hus i løpet av sesongen forsøker vi å ha et tema som binder de ulike utstillingene og arrangementene sammen. Det å undersøke noe fra ulike perspektiv kan gi dypere forståelse og uventede opplevelser.

I tidligere tider strømmet folk fra distriktene til Akerselva for å finne arbeid i den voksende industrien. At dette også var et motsetningsfylt forhold finnes det flere eksempler på. I dag er Mathallen på Vulkan bl.a. et uttrykk for møtet mellom BY og LAND ved elva.

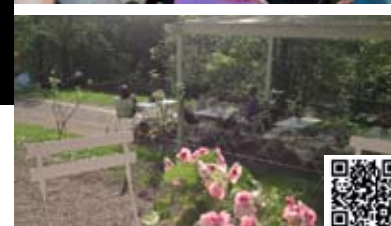
HØNSE-LOVISAS HUS - en KULTURkafé ved Akerselva

Dette er sted for formidling av litteratur, samtidskunst og historie for både barn og voksne.

Her arrangeres utstillinger, aktivitetsverksteder, konserter og teaterforestillinger.

Foruten kaffe og nystekte vafler, har vi rød saft til ungene, hjemmebakke kaker og noe godt til lunsj. Skinner sola er det fint å sitte i haven og lytte til den mektige fossen, og dersom det regner, fyrer vi på peisen.

Det er Hønse-Lovisa i Oskar Braaten skuespill "Ungen" som har gitt huset navn. Hun var en generøs og modig kvinne som tok godt vare på barna og de ugifte mødrene som arbeide på tekstilfabrikkene i området ved Beierbrua. Forfatteren har selv vokst opp i strøket, og i hans bøker finnes mange skildringer av hvordan det var å leve her for over 100 år siden.



www.honselovisashus.no

MAI – AUGUST:

Tirs – sön: 11.00 – 18.00

SEPT – DES:

Tirs – sön: 11.00 – 16.00

MANDAG STENGT

SANDAKERVEIEN 2, 0473
OSLO

TRIKK:

11, 12 OG 13
TIL BIERMANNSGATE

BUSS:

21 TIL SANNEGATA

OSKAR BRAATENS TRYSIL

Nye og gamle fotografier

NANA BRAATEN OSTAD

Oskar Braatens barnebarn Nana Braaten Ostad har overtatt besteforeldrenes hytte i Trysil, og hun er stadig på farten med fotoapparatet. Her vises hennes fotografier i samspill med bilder tatt da Oskar Braaten levde.



VEIEN HJEM - MALERIER - KIRSTI GROTMOL

Jeg tenker på: Min barndom hvor jeg bodde ved St. Hanshaugen og oppdaget byen i stadig større sirkler. - Den tiden jeg som voksen bodde på Sagene og ofte gikk langs Akerselva oppover mot Frysja og marka - og nedover mot byen. Det var her mine barn vokste opp. - Og ikke minst den reisen hjem det nå er å arbeide med en utstilling om å vokse opp i byen.

Lørd 8.juni -
Sønd 28.juli

OSKAR BRAATENS TRYSIL
Nye og gamle fotografier
Nana Braaten Ostad

Torsd 13.juni
19.00

HULDA GARBORG, BYEN OG
DET NATURLIGE MENNESKET.
Foredrag ved forfatter Arnhild Skre

Lørd 22. juni
14.00

«DEN NYE MORA» av Oskar Braaten
Fortellerforestilling med Gullbjørg Røisli.
Musikalske innslag v/ Kristin Grude

Lørd 3.aug -
Søn 8.sept

Utstilling:
UNGE MUNCH
Reproduksjoner av malerier, skisser
og tekstutdrag fra dagbøker og brev.

Lørd 3.aug
13.00

Utstillingsåpning

Torsd 29.aug
19.00

Foredrag:
EDVARD MUNCHS ARBEIDERMOTIVER
ved tidligere førstekonservator på
Munch-museet Gerd Woll

Fred 13. sept
kl 20.00

Kulturnatt:
OSKAR BRAATEN OG FAMILIE
- IKKE BARE LITTERATUR
ved Bjørn Strandvold

Lørd 14.sept -
Sønd 13.okt

VEIEN HJEM
Malerier
Kirsti Grotmol

Lørd 14.sept
13.00

Utstillingsåpning

Torsd 19.sept
20.00 - 23.00

ELVELANGS I FAKKELLYS
Opplev en mengde kulturinnslag i
fakkellyset langs Akerselva

Lørd 12.okt
14.00

HVORFOR DET ER SOMMER OG VINTER
Soloforestilling for barn
med skuespiller Mélanie Dahl

Lørd 20. okt -
Sønd 1.des

HAR DU ET ØYE- BLIKK?
Fotoutstilling med mer
Susan Morales Guerra

Lørd 20.okt
13.00

Utstillingsåpning

Lørd 23.nov
19.00

ARRANGEMENT i forbindelse
med OSKAR BRAATENE FØDSELS DAG
hvor ungdom og eldre er involvert

Lørd 30.nov
Sønd 1.des
13.00 - 15.00

SNEKKERVERKSTED for barn
i følge med en voksen.
VI LAGER JULEGAVER !

«DEN NYE MORA» av Oskar Braaten
I denne fortellingen tar Gullbjørg Røisli oss med til
Braatens verden på Sagene og lar oss bli kjent med
på lille Sigurd på barneasylet. Musikalske innslag
v/Kristin Grude. Inngang ved døren: Kr 50,-



NYTT møter GAMMELT

er aktivitetsverksteder hvor vi
er opptatt av at unge og eldre
kan lære av hverandre. Før jul
inviterer vi barn i følge med en
voksen til å lage julegaver på
snekkerverkstedet.



KULTURNATT:

OSKAR BRAATEN OG FAMILIE - IKKE BARE LITTERATUR

ved Bjørn Strandvold

Han viser hvordan flere generasjoner i
familien har vært aktive innen musikk,
språklige sammenhenger og andre
kunstneriske ytringsformer.

HAR DU ET ØYE - BLIKK? FOTOGRAFIER - SUSAN MORALES GUERRA

- en livsfortelling som handler om å bo i skogen
og å være fra byen.



PROGRAM

VÅR 2014



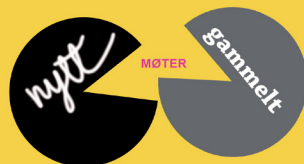
Keramiske arbeider. Laila Baadstø

Kultur
KAFÉ
HØNSE-LOVISAS HUS



Kultur
KAFÉ
HØNSE-LOVISAS HUS

et sted for formidling av litteratur, kunst og historie for både barn og voksne. Her arrangeres utstillinger, aktivitetsverksteder, foredrag, konserter og teaterforestillinger. Foruten kaffe og nystekte vaffer, har vi rød saft til ungene, hjemmebakke kaker og noe godt til lunsj. Skinner sola er det fint å sitte i haven, og dersom det regner, fyrer vi på peisen. Det er Hønselovisa i Oskar Braaten skuespill "Ungen" som har gitt huset navn. Hun var en generøs og modig kvinne som tok godt vare på barna og på mødrene som i tidligere tider arbeidet på tekstilfabrikkene ved Beierbrua.



er aktivitetsverksteder hvor vi legger til rette for at barn og unge og eldre kan lære av hverandre

MARS - APRIL.....Tirs - søn: 11.00 - 16.00
MAI - AUGUST.....Tirs - søn: 11.00 - 18.00
SEPT - DES.....Tirs - søn: 11.00 - 16.00

SANDAKERVEIEN 2, 0473 OSLO
TRIKK: 11, 12 OG 13 TIL BIERMANNSGATE
BUSS: 21 TIL SANNEGATA

www.honselovisashus.no



Når det legges program for det som skal foregå i Hønselovisas hus i løpet av en sesong, forsøker vi å ha et tema som binder de ulike utstillingene og arrangementene sammen. Det å undersøke noe fra ulike perspektiv kan gi dypere forståelse og uventede opplevelser. Årets tema er:

Alle elver renner ut i det samme havet

AKERSEVA MILJØDAGER:

- MILJØENGASJEMENT NYTTER, 24.-27. april.
Rusken, Oslo Elveforum og Hønselovisas hus vil i samarbeid med andre rette oppmerksomheten mot miljøet langs Akerseva og dens betydning for Oslo. På programmet vil det blant annet være en elvevandring for publikum med fokus på miljøhistorien til Akerseva, egne miljø-verksteder for skoleklasser, i tillegg til ryddaksjoner i og rundt elva.

Se eget detaljert program.



Foto: Snøballfilm/Rusken

VED AKERSELVA:

Er en foredragsserie hvor Oslo Museum - Arbeidermuseet, Norsk Teknisk Museum og Hønselovisas hus inviterer folk til å snakke om ulike tema i tilknytning til Akerseva. Se hjemmesider eller program til de to museene for å finne tid og emne på flere foredrag:
www.oslomuseum.no og www.tekniskmuseum.no



NEDOVER SANDAKERVEIEN - Teater i bevegelse.

Dette er teater i skjæringspunktet mellom fiksjon og virkelighet. Gjennom å kombinere biografiske opplysninger om Oskar Braaten og hans mor Marie med forfatterens litteratur, byr vi på en vandring NEDOVER SANDAKERVEIEN.

Med Melanie Dahl, skuespiller og Inge Torstenson, harmonikk og torader.



Marie Olsen, Oskar Braatens mor

Lør 1.mars - 4.mai	FRA STINKENDE KLOAKK TIL FISK OG FUGLESANG -Akerselva - et eksempel på at miljøengasjement nytter. En utstilling for barn og voksne.
Lør 1.mars 13.00	Åpning av utstillingen ved Ida Fossum Tønnesen. Musikk ved Some Waits Band, ukulelebasert skramleorkester
Lør 8.mars 13.00	FRA GAMLE DAGER: Synøve Due Haraldsen forteller først og fremst for barn, om hvordan det var å være lita jente på Torshov for over 50 år siden
Lør 8.mars 19.00	“SPOR I VATN” - uten å drukne Løst og fast, sang, dikt og fortelling ved Tone Ringen
Tors 27.mars 19.00	AKERSELVA MILJØPARK - RAMME OMKRING BYUTVIKLING I 400 ÅR Foredrag v/ Ola Bettum, professor, landskapsarkitekt MNLA
Langfredag 18.april 13.00	KONSERT med Kari Rønnekleiv, fiolin og Laura Marie Rueslåtten, håndklokker
24.april - 27.april 24.april 12.00	AKERSELVA MILJØDAGER: Åpning på Beierbrua ved ordfører Fabian Stang. I samarbeid med Rusken og Oslo Elveforum
26. april 13.00 -15.00	AKERSELVA MILJØDAGER: Fei i vei ! Vi lager sopelimer i Hønse-Lovisas hage. For barn i følge med en voksen
1.mai 11.00	TALE VED OSKAR BRAATENS BYSTE ved forfatter Sidsel Mørck. Musikk ved Erlend Ruud og Eivind Hannisdal, begge trompet
10.mai - 8.juni 10.mai 13.00	VED FOSSEN. Utstilling: Keramiske arbeider. Laila Baadstø Åpning av utstillingen
14.juni - 16.august 14.juni 13.00	I LOVE AKERSELVA. Sommerutstilling hvor du møter Joggeren, Turisten, Barnefamilien, Hundeeieren, Kunstneren, Pensjonistgruppa og mange fler som er glad i Akerselva. Åpning av utstillingen
23.juni 19.00	EN MUSIKALSK REISE FRA NORDMARKA TIL KRAKOW Konsert med Jørn Simen Øverli. Er det godvær griller vi pølser i Hønse-Lovisas hage etterpå
25.juni 19.00	“NEDOVER SANDAKERVEIEN” - Teater i bevegelse. Fra Reutergården til Hønse-Lovisas hus “i følge med” Marie, Oskar Braatens mor
26.juni 19.00	“NEDOVER SANDAKERVEIEN” - Teater i bevegelse. Fra Reutergården til Hønse-Lovisas hus “i følge med” Marie, Oskar Braatens mor

SPOR I VATN

Du leiter etter kvinna sine spor gjennom tidene.
Leit i vatnet.

Leit i alle tårer som har rent frå tålige auge,
frå fortivila auge, frå oppgitte og trassige auge
ja, frå hatefulle så vel som elskande auge.

Leit i alt vatnet
som har rent gjennom hendene hennar
når klæde vart tvetta i vaskestampane
sulka på ny
og tvetta i stampane om att og om att.
Leit i alle reinvassbøttene ho bar i åket.

Leit etter spora i alle oppvaskbaljane
i alle golvvaskbøttene.
Leit i vatnet ved alle skylesteinane
ved elvar og grøver.

Ja, leit i vatnet
som har rent gjennom hendene hennar
- kanskje finn du ditt eige andlet.

Kari Bakke

Vi takker:



Bydel
Sagene

allkopi



SPAREBANKSTIFTELSEN
DNB NOR



Oslo kommune

Fra: Anne Mette Hegdahl[honselovisa@sagenecentral.no]
Dato: 27.02.2014 06:12:33
Til: POSTMOTTAK
Tittel: Søknad frivillighetsmidler fra Hønse-Lovisas hus

Her kommer skjema og søknad med 4 vedlegg fra Hønse-Lovisas hus.
Dessverre klarer jeg ikke nå å få laget en fil av dette. Håper det likevel går bra.

Vennlig hilsen fra
Anne Mette Hegdahl
Hønse-Lovisas hus
Tlf. 93 00 88 55

honselovisa@sagenecentral.no
www.honselovisashus.no
www.youtube.com/watch?v=KNto7dzrb48